



Harasztiné Bata Zsuzsanna, ny. óvodapedagógus

Tudósítás

2017. szeptember 27.

Egyedülálló, határokon átívelő, hagyományos feladatokat és a fiatalok körében is népszerű szórakoztató-kulturális elemeket ugyancsak tartalmazó országos online zenei játék veszi kezdetét 2017. október 2-án, melynek középpontjában a **135 éve született és 50 éve elhunyt Kodály Zoltán és az általa felépített zenei örökség áll.**

A program elindulását sajtótájékoztatón jelentette be **Lőrinczy György, a Nemzeti Kulturális Alap alelnöke**, aki a hivatalos hangon túl megemlítette, hogy 12 éves kisfiúként ő maga is rengeteg népdalt tudott, énekelt és az ezt követő 40 évben, egészen a mai napig, alelnökként is kedveli a népzene. A programot, mely a Kodály emlékében indul, egészen Kodály Zoltán születése napjáig dec.16-ig tart, az **Emberi Erőforrások Minisztériuma és Balog Zoltán miniszter** támogatását élvezi. A Kormány ebben az évben Arany János emlékét is támogatja és más rendezvényt is a közművelődési területen, művészeti tematikában. Szakmai javaslatok alapján született meg a döntés: Legyen a 21. században Kodály nyomában egy értékes, kulturális tartalmakra épített online játék, klasszikus műveltséget és jelen kor műveltségét digitális módszerekkel egyesítve, gyermekeknek és felnőtteknek, diákoknak és pedagógusoknak öröm, sikerélmény, kreativitásfejlesztő és ismeretanyagszerző tevékenység. Záró eseményként a nyertes játékosoknak (egyéneknek vagy csoportoknak, amatőröknek, családoknak) jutalmazás 2017. december 15.-én

Dr.Szeberényi Gyula Tamás, Kecskemét Megyei Jogú Város alpolgármestere, két nevet említ. Kecskemét híres szülöttei: **Katona József író és Kodály Zoltán zeneszerző zenepedagógus**, igaz, az életrajza szerint egy évet töltött itt, s szüleivel Galántára költözött, és nem véletlen, hogy évtizedek múlva szívesen ment vissza és a **Galántai táncok** majd a **Marosszéki táncok** is kutató útjain születtek. Trianon hozadéka, hogy Kodály a Felvidéken eszmélt és az ott kapott inspirációk nyomot hagytak egész életére, művészetére. Kecskeméten jött létre elsőként **Kodály Zoltán Zeneiskola** és a világhírű **Kodály Intézet**. Kodály nevéhez olyan módszerek fűződnek, melyek külföldön igen népszerűek, a szolmizáció és a ritmusképletek, melyek egy ideig az általános iskolai ének-zene oktatásban mostoha szerepet kaptak, de ismét lehetőség van a mindennapos ének-zenei foglalkozásokra, órákra. Kodály Zoltánnak köszönhető a karéneklés és az óvodai zenei nevelés ügye is. (itt jegyzem meg korábbi tudósításomban megjelentetett információmat: a **23 éves fiatal Forrai Katalin Kodály biztatására ment el 1947-ben Weöres Sándorhoz** és feleségéhez a Bp. II. Törökvész út 3/c-be és a Bicinia Hungarica ritmus és szolmizációs képletek eléneklése után szöveget két WS-től. Lám, így született meg a Tekereg a szél, kanyarog a szél és mennyi más dalszöveg azonnal rögtönözve). A Kodály-módszer világkulturális szellemi örökség lett

[KODÁLY NYOMÁBAN ORSZÁGOS ONLINE ZENEI JÁTÉK](#)

[2017. OKTÓBER 2. - DECEMBER 15. FACEBOOK.COM/KODALYNYOMABAN](#)

Kodály 4000 népdalt gyűjtött össze a Kárpát medencében és a www.bacstudastar.hu oldalon bele lehet tekinteni egy részükbe.

Az online játéknak, melyet az ország és világ minden tájára meghirdetnek, fő szervezője **Bak Lajos**, a kecskeméti **HírösAgóra Kulturális és Ifjúsági Központ** ügyvezető igazgatója.

Kis film segít abban, hogy mi a teendő: Regisztrálni kell (lehetőleg 2-3 gyermek és két felnőtt játsszon egy csoportban lehet család is). Egy tesztet kell kitölteni, új szövegeket kell kreálni adott dallamra, mely előadható legyen, de lehet gyermekkori kórusművet is komponálni, lehet festeni, fényképet készíteni, új koreográfiát tervezni a Galántai táncok dallamára vagy a Marosszéki táncokra.

Határidő 2017. november 28-a.

A csoportok résztvevői végezzenek kutató munkát, lendületesen kreatív módon a kész anyagot helyezték el az online oldalon. Bármilyen adatra, kérdésre választ ad Kecskeméti Katona József Könyvtár adatbázisa.

Legyen a mottó akár a **Kodályi gondolat: Zene nélkül nincs teljes ember**. Vagy az ember élete üres-bármily gazdag a külszíne- ha nincs érzéke a művészetekhez.

A sajtótájékoztató helyszíne:

Nemzeti Kulturális Alap székháza (1085 Budapest, Gyulai Pál u. 13.)

A Magyar Televízió 5-ös csatornájától **Dér Ágnes igazgató** kérte a jelenlévőket, hogy tegyenek meg mindent és minden fórumon jelentessék meg, közvetítsék a Kodály nyomában online játék programot, hogy sikeres legyen és eljusson határon túlra is. **Énekelni jó! Énekel a világ!** Hatalmas 1000 fős kórus énekével zárul majd a program live-streamen követhető, a kották letölthetők lesznek az esemény honlapjáról. **Kecskeméten és Bogány Zoltán** játszik majd az eredményesen játszóknak és a nyertesek értékes jutalmat kapnak a gálaesten.

A játék részletes leírása www.kodaly.kjmk.hu , (facebook.com/kodalynyomaban)
(instagram.com/kodalynyomaban)

