



**DR. H. TÓTH ISTVÁN** kandidátus (CSc)  
egyetemi docens  
**Károly Egyetem Filozófiai Fakultása**  
Prága

## **Átlelkesült életet élni az óvodapedagógiai gyakorlatban**

### **Tűnődés viharidő idején**

Nemde, akár ezzel a kérdéssel is kezdek jelen írásomat ez idő tájt:

#### **Helyes úton járunk-e manapság, helyes úton jártunk-e az óvodai nevelési és gondozási tevékenységeinkben eddig?**

Mindezt azért firtatom, mert a nyári kánikulában hideg zuhanyként érkezett miniszteriális direktívát és az azt követő világháló-felforrósodást nem kevés zaklatottsággal élhettük át és meg. Nem másról van itt szó, mint az így elhíresült információról, az **ONOAP 2018. 09.01.** dokumentumról.

Tudja valaki, hogy melyik illetékes óvodapedagógiai orgánumban bocsátatott közre véleményezésre, elemzésre, értékelésre, helyesbítésre, szakmai munkaközösségi megbeszélésekre ez, a közvéleményt nyugtalanító, zaklatottá, feszültté tevő rendelet? Tűnődöm arról is, hogy felsőoktatási intézményeink illetékes tanszékeinek a szakmai megnyilvánulásai merre lelhetők fel legalább utólagos megismerésre, okulásul...

Természetes létállapota az embernek, hogy e vonatkozó dokumentum áttekintésekor is különböző amplitúdójú érzelmi és intellektuális lengéseket, sőt kilengéseket él át és meg. Az egyik, a világhálón mostanság is olvasható reakció/komment hangzik ekképpen:

*„Aktívan dolgozó óvodapedagógusként felháborít bennünket az a tény, hogy Önnek miniszterként milyen kevés ismerete van arról, hogy egy óvodában mi is zajlik. El sem tudja képzelni, hogy az országban milyen erőfeszítéseket teszünk annak érdekében, hogy a gyermekek mindent megkaphassanak, annak ellenére, hogy jelenleg is több száz óvodapedagógus hiányzik a rendszerből”*

– áll a szövegben, amelyik az emberi erőforrások miniszterének, professor dr. Kásler Miklósnak címezett. Ám, nem vagyunk kevesen, sőt egyáltalán nem vagyunk kevesen, akik József Attila Szabad ötletek jegyzékének ezt a citátumát valljuk rendíthetetlenül:

**„(...) a felnőtteknek nem irányítaniuk, hanem csak értelmezniük kellene a kicsinyeket.”**

Tanulmányozva az ONOAP jelenleg hatályos és vele szembeállított, a módosításokat pirossal kiemelt – 2018. 09. 01-től életbe lépő – változatát, több kérdés is élénk tolu, tolujon is:

1. Valamit nem jól gondoltunk az óvodapedagógiai gyakorlat tervezésekor, valamit nem vettünk figyelembe az óvodapedagógusi hivatás mibenlétéről és kiteljesedéséről, ami az **óvodapedagógus – kisgyermek – család triászát** illeti?

2. Mi van akkor, ha a **kisgyermeknek a játépedagógiában manifesztálódó** (felszínre, kifejezésre jutó; érvényesülő) **mindenek feletti érdeke** összeütközésbe kerül az ONOAP 2018. 09. 01. felségjelzésű dokumentum immár rigorózus (merev, túlságosan szigorú, a kijelentéséhez végletekig ragaszkodó), túlbeszél, politikai árnyékvetüléstől sem mentes szándékával?

A mára kialakult, feszültségtelt helyzetben Fodor Ákos Beszéd című haikuja kívánczik ide a számunkra teljesen egyértelmű szimbólumrendszerével, mintegy megerősítendő eddigi értékelvű, a gyermek érdekeit az óvodai nevelés és gondozás homlokterébe emelt és érvényesített óvodapedagógiai gyakorlatunkat.

*Sírni tud a szó,  
magától is. – Ha tudod:  
mosolyra tanítsd.*

**Az:**

- **értékkorientált közösségi nevelés,**
- **a tisztálkodás, így a gondos fogápolás** fókuszban tartása,
- **az egészséges étkezés** tapintatos befolyásolása,
- a nemzeti identitástudatnak a kisgyermekkor érzelmi és tudatvilágához harmonizált alapozása és/vagy erősítgetése,
- a családhoz kötődés személyiséget tisztelő ápolása,
- a kicsinyeknek a bábozásban és a dramatizálásban lépésről lépésre végbemenő formálása, különös tekintettel az alapkompenciákra,
- a világirodalom – értelemszerűen benne a magyar irodalom –mese- és mondakincse, valamint a hagyományőrzés, a hagyományápolás, a hagyománygondozás során érvényesülő legkülönfélébb gyermekjátékfajták

mind-mind **jelenlévők, jelenvalók a magyar óvodapedagógiai hagyományban és a magyar óvodapedagógia jelenkori gyakorlatában is.**

A nyári forráságot inkább fokozó ONOAP 2018. 09. 01. örvendeztető is tudott lenni, amikor megerősített bennünket a **kisgyermekkorban mutatkozó tehetségfelismerés, tehetséggondozás, tehetségápolás** vonatkozásában. Ugyanakkor ne rejtjük véka alá, hogy a mindennapi óvodapedagógiai gyakorlat árnyaltabban foglalkozik a tehetség definíciójával és tipológiájával, nemkülönben a rendkívül sokoldalúan megmutatkozó tehetségkezdeményekkel.

**Ami egyértelműen aggályosnak nevezhető** az ONOAP 2018. 09. 01. tanulmányozását követően, az a **kulturális értékeknek a keresztény jelzővel ellátott bővítése.** Tiszteletben tartandó és a politikai hisztéria hullámveréseitől mentesítendő az óvodáinkba érkező egyes családoknak a valláshoz, a kultúrákhoz való viszonya – ez is érték, mégpedig európai érték. **Vannak keresztény felekezetű óvodáink,** iskoláink, ezekben az adott felekezet értékrendjéhez következetesen igazodó pedagógusok végzik dolgukat. **És vannak azok az állami fenntartású óvodák** és iskolák, amelyekbe a különböző keresztény felekezetű családok gyermekei mellett ott vannak az útkereső, az értékrendek világát faggató, de még nem egyértelműen keresztény felfogásúnak nevezhető családok gyermekei is.

**Nincs annál veszélyesebb, mint európai keresztényként jelzősíteni az egyetemes kulturális értékrendet.** Egyébként már az előbbi kijelentésem jelzővel ellátott, nevezetesen: egyetemes – ám éppen ettől lesz szabad, feszültségmentesített, ezáltal az óvodai nevelő-gondozó munkában árnyalt, sokoldalú bemutatást lehetővé tevő.

Mindenkinek voltak, lehetek álmai a 21. századot várva – nekem is megvoltak természetesen; azt kívántam a 21. századtól, hogy többféle közösségi arculatot, identitást megengedő nézetű legyen, hogy tűnjenek el azok, akik önző, egoista érdekekből kiindulva ítélik meg a kultúrákhoz, a vallásokhoz tartozókat. Vágytam, hogy végre baráttá váljék mindenki, akiket most a rájuk kényszerített együt-cás, kormánykurzust követő csoportidentitás sajnálatosan elválaszt.

Az előzőekben fejtegetett, a kulturális értékrendhez illeszkedve helyezem ide *Juhász Ferencnek a Pacsirta szívében* című himnikus vallomásának részletét, mert **aki pedagógus, az mindig a gyermek-re, a tanítványra kiáradó szeretetével, türelemmel végzi mindennapi teendőit.**

*„Mert a szeretet a látás. Mert a látás a szeretet. Mert a szeretet a Minden. Mert a szeretet a min-denség-teremtő ős-erjedés. Mert a szeretet a nem-látható, mégis tapintható Isten. Mert a szeretet a Világ Világossága. A szeretet hit és magasság, a létté-megvalósulás egyetlen bizalma, mámor és bizonyosság, a szégyennélküliség meztelen emberpárja, férfi és nő közös szabálya, bizonyos hatálya, kettősség az egyben, egy a kettős jövő-adakozásban. A szeretet a homálytalanság ember-fény-ragyogása... A szeretet az a gyönyörű anyag, az a csoda aranyrög, amely átvilágítva min-dent, eggyé szövi a magányos vagy társas egyedeire bomlani és hullani akaró világot. A szeretet az a végtelenné erjedő fényháló, amelyben a világegyetem lebeg, lüktet, tenyészik, burjánzik, ön-magát megvalósítva szilárdul és dobog.”*

**Az ONOAP 2018. 09. 01. ezt is kimondja:** *„A Kárpát-medence magyar nyelvű intézményei kö-zötti oktatási tér kialakítása érdekében azóvoda akülhoni magyar óvodákkal kapcsolatépítésre törek-szik, és – lehetőségei szerint – szakmai kapcsolatot tart fenn.”*

Legyünk körültekintők, legyünk megfontoltak az előbbiekkal összefüggésben, mert **rendkívül vékony jégre tévedhetünk úgynevezett nemzeti együttműködési érzülettől felkorbácsoltan!**

**Magam is nem kevés ismerettel rendelkezem a trianoni határainkon túl kialakult, működőmagyar nyelvű óvodai, valamint alap- és középiskolai, továbbá felsőoktatási intézményháló-zatokról.** Ezek túléltek bizonyos megrázkódtatásokat, majd a rendszerváltoztatásokat követően előbb-utóbb, de újjászervezték őket, korszerűsítették programjaikat, tanterveiket, taneszközkészletüket, küldetésnyilatkozataikat, épületeiket, nevelési, oktatási, tanítási, kutatási esz-közállományukat. Ők minden igyekezetükkel és mi, anyaországbeliek minden igyekezetünkkel erősí-tettük 1989-től fokozatosan és harmonikusan, sosem erőltetetten az együttműködést a Kárpát-medencei óvodai szolgálatok, hálózatok, intézmények között cserelátogatások, konferencia-meghívások, óvodai nevelési-gondozási programelemzések keretében, nyári szakmai továbbképzések alkalmakkor.

És ne hallgassuk el, hogy **ott vannak a magyarországi hagyományápoló, hagyománygondozó, hagyományörző óvodák.** Ilyen módszertani központ például a jászszentlászlói Szent László Óvoda és Bölcsőde –, melyek határainkon innen és túl is évtizedek óta gazdag, értékes együttműködési kapcsolatrendszerekkel rendelkeznek – meg ne feledkezzünk azokról, mint például a csomádi Napsugár Óvo-da és Bölcsőde –, aztán vessük csak vigyázó tekintetünket a Néphagyományörző Óvodapedagógusok Egyesülete tiszteletre méltó munkájára. Lapozzunk bele a Néphagyományörző Óvodai Program (1997) és a Néphagyományörzés az óvodában (1991., 1998., 2003.) ma is és a holnapokban is időszerű, gaz-dag tartalomvilágú kötetekbe.

Az Óvodai Nevelés című folyóirat is rendre-sorra teret adott, bemutatkozási lehetőségeket nyújtott az anyaország határain túl tevékenykedő magyar nyelvű óvodapedagógusok számára – ezt a lehetőséget minden bizonnyal újabb alkalmak követik.

Beszélik a népek, és sokat látott pedagógusként, erre-arra forgott néprajzusként bátran állítom, hogy nem zörög a haraszt, ha a szél nem fújja – szóval: hallani, hogy videófilmek segítik majd az ONOAP 2018. 09. 01. sikeres pályafutását. Nos, ha erről van szó, avagy csupáncsak hasonlóról is, akkor nem **az ismeretközvetítés képernyőfüggő didaktikus módszerei helyeződnek előtérbe** éppen **a kisgyermekkor** személyiségfejlődés totalitását (teljességét, összességét) biztosító szabad, részben szabad és irányított **játéktevékenységek rovására?**

**Nem zárszó gyanánt, inkább megerősítésül:**

- a) átlelkesült életet élni az óvodapedagógiai gyakorlatban pedagógiai-pszichológiai és ezen irányultságú szakmai elkötelezettséggel élhetünk – politikai cunamiktól mentve;
- b) óvodapedagógiai hitvallásunk és mindennapi nevelő-gondozó munkánk középpontjába állítandó – továbbra is! – a tevékenységbe orientált, szemlélődésre, hozzáadásra (feladatépítésre), haszonelvűségre épülő gondolkodtató, a kreativitást-alkotást erősítő és az intelligenciát fejlesztő felszabadult szabad játék.